



*Bianca Ediciones* publica libros infantiles inclusivos. Abordamos temáticas reflexivas y complejas como diversidad cultural, diversidad de género, autismo, TDAH, duelo, *bullying*, gestión de emociones, ESI, prevención de *grooming*. Nuestros libros brindan herramientas de accesibilidad desde diferentes miradas: usamos Macrotipo, que favorece la lectura a personas con disminución visual, y tipografía Opendyslexic, amigable para personas con dislexia. Tenemos en cuenta la imprenta mayúscula para acompañar a quienes recién empiezan a leer, y hacemos libros con adecuaciones para personas dentro del TEA, eliminando las barreras de accesibilidad a la LIJ.

## CATÁLOGO

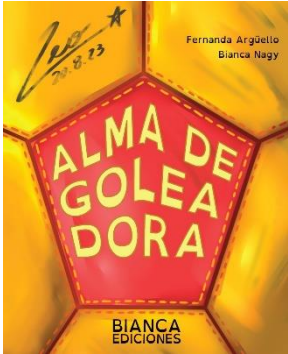


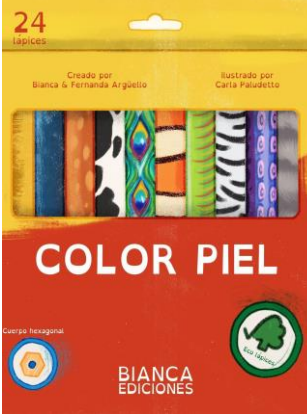
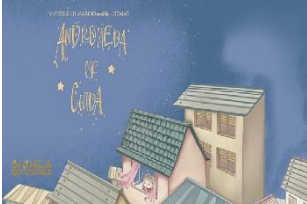
(+54 9) 11-5591-3365

bianca.ediciones@gmail.com

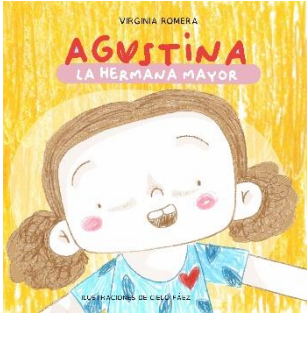
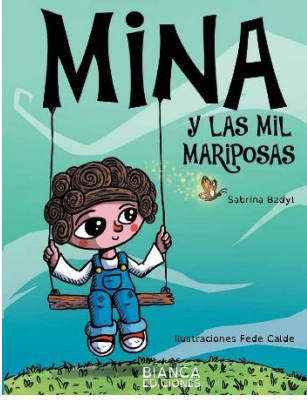
[biancaediciones.net.ar](http://biancaediciones.net.ar)

[linktr.ee/biancaediciones](http://linktr.ee/biancaediciones)

TAPA	TÍTULO	AUTORES	RESEÑA
	<p><b>Cómo engañar a Papá Noel</b></p> <p>Formato: 20 x 20 cm Cantidad de páginas: 28</p> <p><b>Temática: Navidad, Mentiras.</b></p> <p><b>Accesibilidad: Macrotipo, Opendyslexic, QR. VIDEOCUENTO</b></p>	<p>Magela Demarco</p> <p>Ilustraciones de: Valeria Ravecca</p>	<p>Está por llegar la Navidad. Joaquín se apura a escribir una carta para dejarle en el arbolito a Papá Noel. Pero hay un problemita... la nota contiene algunas mentiras y los duendes que ayudan a Santa a repartir sus regalos se dieron cuenta. Y si hay mentiras, no hay regalos.</p> <p>¿Se le ocurrirá algún plan a Joaquín para despistar a los duendes? ¿Recibirá o no recibirá sus regalos en estas fiestas?</p>
	<p><b>EL PRINCIPITO ADECUADO</b></p> <p>Formato: 13 x 20 cm Cantidad de páginas: 126</p> <p><b>Accesibilidad: Adecuaciones capítulo por capítulo, imprenta mayúscula, Opendyslexic. Pictogramas con las emociones básicas en la cara del principito.</b></p>	<p>Antoine de Saint Exupéry</p> <p>Con adecuaciones de Fernanda Argüello</p> <p>Con las ilustraciones originales del autor</p>	<p><b>El principito adecuado</b> presenta el texto completo y las ilustraciones originales, tal como las realizó el autor, Antoine de Saint Exupéry. La segunda parte del libro tiene todos los capítulos resumidos en imprenta mayúscula y con tipografía grande, para facilitar su lectura. Esta sección se usará en el aula, para que alumnos con diferentes síndromes y condiciones puedan seguir la lectura a la par de sus compañeros.</p> <p>Al final, las emociones básicas en la cara del principito pueden recortarse y servirán como pictogramas. Este es un libro para que lo usen Acompañantes terapéuticos, Profesionales de apoyo a la inclusión, Maestras integradoras, APND, AE y equipos terapéuticos.</p>

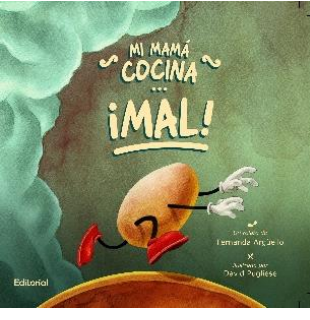



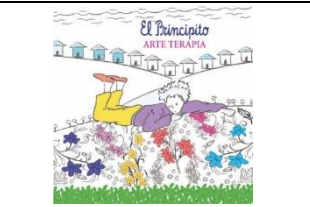

	<p><b>ALMA DE GOLEADORA</b></p> <p>Formato: 17 x 21 cm Cantidad de páginas: 24</p> <p><b>Accesibilidad:</b> Opendyslexic.</p> <p><b>Temas:</b> Género. ESI. Bullying</p>	<p>Fernanda Argüello Ilustrado por Bianca Nagy</p>	<p>Ni patín, ni danzas, ni nada: Alma quiere jugar al fútbol. Algunas personas le hacen burla por eso, pero Alma tiene una familia que la apoya, la quiere y desea verla feliz. Con pelota y camiseta, va a avanzar por la vida hasta ser una futbolista profesional y, en el futuro, jugar un mundial.</p> <p>Este es un libro para trabajar ESI, abriendo espacios para compartir gustos, preferencias y conversar sobre roles de género, y fundamentalmente para hablar de Bullying, porque lo que vive Alma en el cuento es lo que les pasa a muchos nenes y nenas.</p>
	<p><b>LA CUIDADORA DE MONSTRUOS</b></p> <p>Formato: 20 x 20 cm Cantidad de páginas: 24</p> <p><b>Accesibilidad:</b> Macrotipo, letra cursiva.</p> <p><b>Temas:</b> Gestión de emociones.</p>	<p>Fernanda Argüello Ilustrado por Natalie Cho</p>	<p>Monstruos divertidos, sorprendentes, atrevidos. Monstruos que cuentan historias tristes y otros que nunca viste.</p> <p>Estos monstruos son como las emociones: si no aprendemos a controlarlas, se nos arma lío.</p> <p>Solo una receta llena de amor y dulzura podrá contenerlos.</p>
	<p><b>EL NIÑO QUE CORRE</b></p> <p>Formato: 20 x 20 cm Cantidad de páginas: 24</p> <p><b>Accesibilidad:</b> Macrotipo, letra cursiva.</p> <p><b>Temas:</b> TDAH y TEA.</p>	<p>Fernanda Argüello Con Ilustraciones de Pilar Saracino</p> <p><b>SELECCIONADO POR EL MINISTERIO DE DESARROLLO SOCIAL</b></p>	<p>“No corría para llegar temprano al colegio ni para jugar el fútbol. Simplemente corría”.</p> <p><b>El niño que corre</b> cuenta la historia de un nene que corre sin parar hasta que se topa con una niña que camina a su ritmo, con una cadencia particular.</p> <p>Es un libro para acercarnos al Trastorno de Déficit de Atención e hiperactividad y al Trastorno del Espectro Autista.</p>
	<p><b>COLOR PIEL</b></p> <p>Formato: 17 x 21 cm Cantidad de páginas: 32</p> <p><b>Accesibilidad:</b> Opendyslexic (tipografía amigable para personas con dislexia). Palabras destacadas.</p> <p><b>Temas:</b> Diversidad cultural</p>	<p>Bianca y Fernanda Argüello Con ilustraciones de Carla Paludetto</p> <p>Contratapa escrita por la Directora de la escuela primaria N° 5 M. Isabel Doipe.</p> <p><b>SELECCIONADO POR EL MINISTERIO DE DESARROLLO SOCIAL</b></p>	<p><b>Color piel</b> es un libro para repensar la diversidad cultural. ¡No es posible que ese blanquito sea el lápiz color piel!</p> <p>La protagonista de esta historia se da a la tarea de crear lápices que puedan pintar los variados tonos de piel de sus animales favoritos. Con una familia diversa, ella tiene normalizada la aceptación de las diferencias y quiere lo mismo para sus colores.</p> <p>Este es un libro para trabajar diversidad en cada página, tanto por el texto como por las imágenes, cuidadosamente pensadas. ¡Hay que crear muchos lápices color piel!</p>
	<p><b>ANDRÓMEDA</b></p> <p>Formato: 15 x 23 cm Cantidad de páginas: 32</p> <p><b>Accesibilidad:</b> Macrotipo, imprenta mayúscula.</p>	<p>Victoria Lis Marino Con ilustraciones de Ana Lozano</p>	<p>“Si tienes miedo de ir a dormir, Abre tu ventana y ¡haz como Liv!”.</p> <p><b>Andrómeda me cuida.</b> Un libro para acompañar a las infancias a superar sus miedos a la hora de ir a dormir.</p>

 <p>Fernanda Argüello</p> <p><b>Dinos</b></p> <p>BIANCA EDICIONES</p>	<p><b>DINOS</b></p> <p>Formato: 14 x 14 cm Cantidad de páginas: 14</p> <p><b>Accesibilidad:</b> Macrotipo, Opendyslexic, imprenta mayúscula, palabras destacadas para reforzar contenido</p>	<p>Fernanda Argüello</p> <p>Con ilustraciones de Carla Paludetto</p> <p><b>SELECCIONADO POR EL MINISTERIO DE DESARROLLO SOCIAL</b></p>	<p><b>Dinos</b> es un libro para empezar a reconocer las emociones básicas. Igor es un pequeño braquiosaurio que se tropieza con un huevo.</p> <p>Desplegando toda su empatía, sale a buscar a la madre del huevo y se encuentra con dinosaurios que atraviesan diferentes emociones.</p> <p>La educación emocional en el aula se está haciendo indispensable y este amigo recorrerá las diferentes posibilidades.</p>
 <p><b>UN PAPÁ CON DELANTAL</b></p> <p>ESCRITO POR MAGELA DEMARCO ILUSTRADO POR ANDREA BIANCO</p> <p>BIANCA EDICIONES</p> 	<p><b>UN PAPÁ CON DELANTAL</b></p> <p>Formato: 17 x 21 cm Cantidad de páginas: 24</p> <p><b>Accesibilidad: QR a actividades para trabajar roles de género</b></p>	<p>Magela Demarco</p> <p>Con ilustraciones de Andrea Bianco</p>	<p><i>“¡A que no saben! En casa, en lugar de una señora que nos ayuda con los quehaceres del hogar, tenemos un hombre que usa delantal. Se llama Amador, lo contrató mamá y lo sabe hacer todo. Pasa el trapo rapidísimo, como si bailara, limpia los muebles y deja los azulejos brillantes”.</i></p> <p>Compra comida ecológica y a buen precio, lava y plancha como nadie, y conoce un montón de trucos. Desde que llegó ha revolucionado toda la casa... y también a los que vivimos en ella.</p> <p><b>Un papá con delantal</b> es un libro pensado para trabajar ESI en el aula, con guía de actividades que puede descargarse gratuitamente a través de un QR.</p>
 <p>Bianca Argüello</p> <p><b>NEGRITA FEA</b></p> <p>BIANCA EDICIONES</p>	<p><b>NEGRITA FEA</b></p> <p>Formato: 14 x 14 cm Cantidad de páginas: 14</p> <p><b>Accesibilidad:</b> Macrotipo (facilita la lectura a personas con disminución visual), Opendyslexic, imprenta mayúscula.</p>	<p>Bianca Argüello</p> <p><b>SELECCIONADO POR EL MINISTERIO DE DESARROLLO SOCIAL</b></p> <p>DISPONIBLE EN LA BIBLIOTECA PARA CIEGOS DE TIFLOLIBROS</p>	<p>Esta <b>Negrita fea</b> sabe perfectamente que ella no es lo que le dicen los demás.</p> <p>Todos los animales compañeros de su escuela se preguntan por qué no se enoja cuando le dicen fea, lo que no saben es que mientras menos atención les preste a esos comentarios, mientras menos se rían todos de los que se burlan, menos bullying en el cole.</p> <p>A Winnie solo le importa lo que su mamá le diga, el resto, no le afecta para nada.</p>
 <p><b>BENJA Y MILO</b></p> <p>BIANCA EDICIONES</p>	<p><b>BENJA Y MILO</b></p> <p>Formato: 14 x 14 cm Cantidad de páginas: 14</p> <p><b>Accesibilidad: imprenta mayúscula.</b></p>	<p>Andrea Baccino</p> <p>Con ilustraciones de Troicovich</p> <p><b>SELECCIONADO POR EL MINISTERIO DE DESARROLLO SOCIAL</b></p> <p>DISPONIBLE EN LA BIBLIOTECA PARA CIEGOS DE TIFLOLIBROS</p>	<p><b>Benja y Milo</b> nos muestra una amistad a prueba de todo: no importa si uno es todo peludo y el otro tiene dos pelos, no hace falta que ambos sean del mismo tamaño, ni siquiera necesitan hablar.</p> <p>Benja es un niño azul que se conecta con su perro desde lo más profundo de su corazón. ¿Hay otra manera?</p>

	<p><b>AGUSTINA LA HERMANA MAYOR</b></p> <p>Formato: 14 x 14 cm Cantidad de páginas: 14</p> <p><b>Accesibilidad: imprenta mayúscula.</b></p> <p><b>Temas: Familia</b></p>	<p>Virginia Romera</p> <p>Con ilustraciones de Cielo Páez</p> <p>DISPONIBLE EN LA BIBLIOTECA PARA CIEGOS DE TIFLOLIBROS</p>	<p>¿Qué se siente convertirse en la hermana mayor?</p> <p>Los cuentos cortos de Agustina nos acompañan a transitar diferentes momentos de la vida lleno de emociones y sentimientos.</p>
	<p><b>MINA Y LAS MIL MARIPOSAS</b></p> <p>Formato: 17 x 21 cm Cantidad de páginas: 26</p> <p><b>Accesibilidad: Opendyslexic.</b></p> <p><b>Temas: Proceso de duelo.</b></p>	<p>Sabrina Bzdyl</p> <p>Con ilustraciones de Fede Calde</p> <p>Contratapa: Mariana Loria</p>	<p>“Había una vez...” y así empieza esta historia repleta de emociones. ¿Cómo viven los niños y no tan niños el fallecimiento de un ser querido? ¿Qué sienten, qué piensan, qué recuerdan?</p> <p>Este libro es una invitación a reflexionar sobre la muerte, a conectar con nuestras emociones y a transformar nuestros vínculos. La autora escribió cada palabra con una mirada amorosa, cálida y emotiva que te sumergirá en la historia identificándote con la protagonista.</p>
	<p><b>ROSA Y CELESTE</b></p> <p>Formato: 17 x 21 cm Cantidad de páginas: 28</p> <p><b>Accesibilidad: Macrotipo, imprenta mayúscula.</b></p> <p><b>Temas: género.</b></p>	<p>Fernanda Argüello</p> <p>Con ilustraciones de David Pugliese</p> <p>SELECCIONADO POR EL MINISTERIO DE DESARROLLO SOCIAL</p>	<p>Rosa es rosa y celeste es celeste. No son más que colores que no definen nada, mucho menos a nadie.</p> <p>Pensemos, mejor, por qué una persona elige rosa o celeste. Tal vez sus motivos son más profundos que cualquier color.</p> <p><b>Rosa y celeste</b>, un libro que nos hace entender por qué una nena que usa coronita y se pinta las uñas también juega con autos, soldaditos y usa todo el tiempo una camiseta celeste.</p> <p>Un libro para repensar las cuestiones de género y para entender que el amor es más fuerte.</p>
	<p><b>DESEO DE CUMPLEAÑOS</b></p> <p>Formato: 17 x 21 cm Cantidad de páginas: 28</p> <p><b>Accesibilidad: Tratamiento del color en función de la identidad de género.</b></p> <p><b>Temas: Identidad de género</b></p>	<p>Fernanda Argüello</p> <p>Con ilustraciones de Carla Paludetto</p> <p>Con texto de contratapa escrito por la Licenciada Analía Lacquanti.</p>	<p><b>Deseo de cumpleaños</b> ¡está lleno de regalos! ¡Pero alguno será el regalo que quiere Luchi?</p> <p>A Luciano le gusta jugar con autitos y pelotas, pero más le gusta jugar con muñecas. ¿Por qué no puede hablar de eso fuera de casa? ¿Por qué tiene que mirar los peluches de reojo? ¿Por qué no puede pedir los juguetes que realmente quiere recibir como regalo de cumpleaños? El rol de la familia en función de la identidad de género se vuelve fundamental para que los niños y niñas sean libres de elegir. Para que sean felices, que es lo que más quiere todo padre y madre para su hijo.</p> <p>Licenciada Analía Lacquanti. Vicepresidenta de la Asoc. Argentina de Sexología y Educación sexual. Co-coordinadora del Centro de investigaciones en género, masculinidades y diversidad del NOA.</p>

	<p><b>CUENTOS PARA NIÑOS CURIOSOS</b></p> <p>Formato 20 x 20cm Cantidad de páginas: 40</p>	<p>Victoria Lis Marino Con ilustraciones de Carla Paludetto</p>	<p>¡Niños inquietos? ¡Sí, y curiosos!</p> <p>Atravesando la infancia como un camino lleno de amigos simpáticos y traviesos que nos dejan muchas enseñanzas, aventuras y nos ayudan a entender el mundo que nos rodea.</p> <p>Cuentos para niños curiosos es un libro lleno de magia, amistad, diversión y empatía.</p>
	<p><b>OTRAS FORMAS</b></p> <p>Formato: 20 x 20 cm Cantidad de páginas: 48</p> <p><b>Temática: ESI – Consentimiento</b></p> <p><b>Accesibilidad: Macrotypo, Opendyslexic</b></p>	<p>Carolina Barbarosch Ilustraciones de Evelin Kandin Geler</p>	<p>Otras formas es un cuento protagonizado por figuras que tienen ideas, vivencias y sentimientos diferentes. En el marco del aprendizaje de ESI, este libro busca exponer la falta de respeto a los espacios personales de las infancias, los cuales ellos mismos están aprendiendo a identificar. ¿Cómo puede un niño o niña saber qué está mal y qué está bien cuando no se respetan sus límites? Es por eso que una de las más importantes lecciones es saber decir que no, hacer respetar ese límite y, en caso de que eso no suceda, comunicarlo.</p>
	<p><b>CONECTARNOS</b></p> <p>Formato: 20 x 20 cm Cantidad de páginas: 48</p> <p><b>Accesibilidad: Macrotypo, tipografía amigable para personas con dislexia. QR a actividades.</b></p> <p><b>Temas: Conocimiento de uno mismo y reconocimiento del mundo que nos rodea. Empatía.</b></p>	<p>María Elena Dappello, Cecilia Ricca y Violeta Paz. Ilustraciones de Mariana Thimotee</p>	<p>“Niñas y niños que crecen con el corazón abierto y una sonrisa amplia y amable. Se conocen, comprenden y aman.”</p> <p>Conectarnos es un libro para conocernos desde pequeños y aprender a vivir junto a otros. Estar en armonía con los demás, con el medioambiente, con la naturaleza y los animales es tan importante como estar en armonía con uno mismo. Por eso, las autoras crearon estos cuentos que hablan de reconocer, respirar, relatar y disfrutar de los diferentes momentos de la vida.</p> <p>Con ejercicios de respiración, autoconocimiento, reflexión y diversión, este libro nos conecta con nosotros mismos tanto como con el mundo que nos rodea para mostrarnos lo maravilloso que es, y que podemos ser.</p>
	<p><b>TEMPRANO</b></p> <p>Formato: 20 x 20 cm Cantidad de páginas: 24</p> <p><b>Accesibilidad: Macrotypo, letra cursiva.</b></p> <p><b>Temas: Cuidados paliativos.</b></p>	<p>Fernanda Argüello Ilustrado por Cristal Pourtau</p>	<p>De la tierra al cielo, como en la rayuela. El camino a recorrer en la vida a veces puede ser más extenso, otras no tanto. A veces puede ser un camino lleno de flores, otras no tanto. A veces puede ser muy transitado, otras no tanto.</p> <p>Lo más importante es que este camino podamos recorrerlo acompañados, contenidos, cuidados, protegidos. Ir de la mano de alguien que nos ama y amar hasta el final, sea más tarde o más temprano.</p> <p>Un libro sobre cuidados paliativos.</p>
	<p><b>MARAVILLOSA</b></p> <p>Formato 20 x 20cm Cantidad de páginas 14</p> <p><b>Accesibilidad: Braille e ilustraciones táctiles</b></p> <p><b>Temas: Inclusión.</b></p>	<p>Lorna Torres Con ilustraciones de Martina Vargas</p>	<p>Se trata de un maravilloso texto que nos hace ver que la vida es maravillosa.</p> <p>Si hay piedras en el camino es para aprender a saltarlas, si hay flores en el camino es para aprender a disfrutarlas.</p> <p>Bellísimo libro impreso en tinta y braille, con elementos táctiles para una lectura sensorial. Tanto para videntes como para ciegos.</p>

	<p><b>LA ARDILLA INQUIETA</b></p> <p>Formato: 20 x 20 cm Cantidad de páginas: 36</p> <p><b>Accesibilidad:</b> <b>Macrotipo.</b> <b>Opendyslexic. QR a la narración.</b></p> <p><b>Temas:</b> Empatía.</p>	<p>Andrea Depaolini Con Ilustraciones de Micaela Fernández</p>	<p>Un libro pensado y sentido para bucear en las dudas mientras llegan las respuestas.</p> <p>Mirar para adentro, escuchar lo que sentimos, elegir cómo actuamos depende de cada uno de nosotros.</p> <p>Encontrarás un mapa que podrá guiarte en tu camino. Que disfrutes del recorrido.</p>
	<p><b>¿DÓNDE ESTÁS, CAPERUCITA?</b></p> <p>Formato: 20 x 20 cm Cantidad de páginas: 38</p> <p><b>Accesibilidad:</b> <b>Macrotipo,</b> <b>Opendyslexic.</b></p> <p><b>Temas:</b> Grooming.</p>	<p>Matilde Vidal</p>	<p>“El lobo la acechaba sin que ella lo supiera. Sabía exactamente a dónde iba Caperucita. Porque cuando el lobo le preguntaba ella misma le decía: voy a casa de mi abuelita”.</p> <p><b>¿Dónde estás, Caperucita?</b> es un libro que muestra paso a paso cómo alguien detrás de una pantalla puede tener intenciones diferentes a las que uno cree. Cuenta con un QR a una guía de actividades para trabajar el tema del grooming.</p>
	<p><b>LA NIÑA DESHILACHADA</b></p> <p>Formato: 20 x 20 cm Cantidad de páginas: 24</p> <p><b>Accesibilidad:</b> <b>Macrotipo,</b> <b>Opendyslexic.</b></p> <p><b>Temas:</b> Prevención del Abuso Sexual Infantil</p>	<p>Sonia Almada Con ilustraciones de Matilde Vidal</p> 	<p>“Anoche no me podía olvidar del juego feo. Tenía miedo a la oscuridad y mamá dale que te dale que quería apagar la luz. Yo que quiero que nunca oscurezca”.</p> <p><b>La niña deshilachada</b>, un libro intenso y necesario creado por profesionales para trabajar la prevención del abuso sexual infantil.</p> <p>Con QR a guía de información pertinente.</p> <p>En abril de 2023 la <b>Honorable Cámara de Diputados</b> declaró <b>De Interés</b> el libro La niña deshilachada.</p>
	<p><b>HABILIDADES SOCIALES</b></p> <p>Formato: 15 x 21 cm Cantidad de pág.: 130</p> <p><b>Accesibilidad:</b> QR a actividades para el desarrollo de las habilidades sociales</p>	<p>Lic. Micaela Sanna Lic. Marisol Acosta</p>	<p>A lo largo de la vida crecemos y vamos aprendiendo a expresarnos, comunicarnos, a desarrollar la empatía y la asertividad. Construimos vínculos con los demás haciendo uso de habilidades sociales.</p> <p><b>Sentir jugando con las habilidades sociales</b> es un libro al que se puede recurrir para aprender a identificar, comprender y gestionar las habilidades sociales de manera asertiva.</p>
	<p><b>EL PRÍNCIPE SAPO</b></p> <p>Formato: 20 x 20 cm Cantidad de páginas: 32</p> <p><b>Accesibilidad:</b> <b>Macrotipo.</b></p>	<p>Perla Crespo Izaguirre Con ilustraciones de Luis Chang</p>	<p>Una historia que todos los niños y niñas necesitan leer, para tomar conciencia de la importancia de mantener los valores.</p> <p>El príncipe sapo reflexiona sobre las actitudes que tomamos y hacia donde nos llevan.</p>

	<p><b>MI MAMÁ COCINA... ¡MAL!</b></p> <p>Formato: 21 x 19 cm Cantidad de páginas: 40</p> <p><b>Accesibilidad:</b> macrotipo, imprenta mayúscula.</p>	<p>Fernanda Argüello</p> <p>Con ilustraciones de David Pugliese</p>	<p><b>Mi mamá cocina... ¡mal!</b> Nos cuenta la vida de una familia monoparental. Madre e hijo se las arreglan para convivir, trabajar y ¡cocinar!</p> <p>Los mejores amigos de Gian son el repartidor de pizza y el chico de la rotisería: su mamá no sabe preparar ni un huevo frito. Pero ella sabe escribir cuentos y dar los mejores besos en la frente. Porque no todos tenemos talento para las mismas cosas.</p>
	<p><b>DETECTIVES EN LA ROSARIO VERA</b></p> <p>Formato: 13 x 20 cm Cantidad de páginas: 82</p>	<p>Fernanda Argüello</p>	<p><b>Detectives en la Rosario Vera</b> es un libro de misterio e intriga para los primeros ciclos. ¡El ratón Pérez no aparece y nadie pasa a llevarse los dientes caídos!</p> <p>Los alumnos de la escuela Rosario Vera Peñalosa quieren develar el misterio y no se detendrán hasta saber qué pasa con el ratón más famoso del planeta.</p> <p>Novela corta para 2do, 3er y 4to grado de primaria.</p>
	<p><b>CHISTES PARA CHIC@S 1</b></p> <p>Formato: 16 x 10 cm Cantidad de páginas: 32</p>		<p>¿Querés divertirte con tus amigos? ¿Querés ser el gracioso de la familia? ¿Te gustaría ser el más genial en las redes? Acá tenés un montón de chistes para aprender de memoria y ¡contar a todo el mundo!</p> <p>Este es un libro ideal para socializar con otros chicos de tu edad y pasarla genial. Solo tenés que marcar tus chistes preferidos, repetirlos mirándote frente al espejo hasta que los sepas de memoria y después, agregale gestos divertidos o una cara totalmente seria para causar más gracia.</p>
	<p><b>CHISTES PARA CHIC@S 2</b></p> <p>Formato: 16 x 10 cm Cantidad de páginas: 32</p>		<p>Más chistes para chicos, para acompañarte en todos lados. ¡Animate! Este es un libro ideal para socializar con otros chicos de tu edad y pasarla genial. Solo tenés que marcar tus chistes preferidos, repetirlos mirándote frente al espejo hasta que los sepas de memoria y después, agregale gestos divertidos o una cara totalmente seria para causar más gracia.</p> <p>¡Vamos que vos podés!</p>
	<p><b>EL PRINCIPITO ARTE TERAPIA</b></p> <p>Formato: 25X25</p>	<p>Antoine de Saint Exupéry</p>	<p>En base a las ilustraciones originales del libro El principito, se crearon estos paisajes que te ayudarán a relajarte y a entrar en un mundo íntimo. Con frases del libro, <i>El principito Arteterapia</i> te invita a la introspección a través del color que puedas darle a estos diseños.</p>
	<p><b>EL PRINCIPITO MANDALAS</b></p> <p>Formato: 25X25</p>	<p>Antoine de Saint Exupéry</p>	<p>En base a las ilustraciones originales del libro El principito, se crearon estos mandalas que te ayudarán a relajarte y a entrar en un mundo íntimo. Con frases del libro, <i>El principito Mandalas</i> te invita a la introspección a través del color que puedas darle a estos diseños.</p>